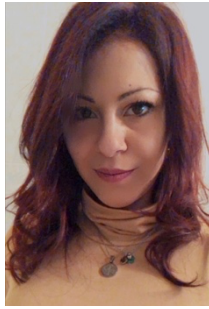


**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>ANNA RITA</b>
Cognome	<b>DE MARTINO</b>
Indirizzo	<b>VIA SILVIO PELLICO 156/B, 71122, FOGGIA (FG)</b>
domicilio	<b>VIA MICHELE RUSSO, 3, 71122, FOGGIA (FG)</b>
Telefono	<b>3275373100</b>
E-mail	<i>annaritademartino@outlook.it</i>
Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	11/10/88

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date **06/09/2021 – 30/06/2022**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola secondaria di primo grado - Istituto comprensivo Carducci-Paolillo via Santuario Madonna di Ripalta, 70 – 71042 Cerignola (FG)
  - Tipo di azienda o settore Educativo
  - Tipo di impiego Insegnante specializzata nelle attività di sostegno
- Principali mansioni e responsabilità Supporto didattico ad alunni con disabilità
  
- Date **11/10/2019 AD OGGI**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Note a Margine via Giuseppe Pesola, 15-17 – 71121 Foggia (FG)
  - Tipo di azienda o settore Educativo e Riabilitativo
  - Tipo di impiego Operatrice di Musicoterapia
- Principali mansioni e responsabilità Gestione e conduzione di Laboratori di Musicoterapia individuale; supporto nella Musicoterapia Orchestrale ad allievi affetti da varie disabilità psichiche e fisiche.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p><b>11/12/2017 – 11/12/2018</b></p> <p>Scuola dell' infanzia - Istituto San Filippo Smaldone via Filippo Smaldone, 2 – 71122 Foggia (FG)</p> <p>Educativo Servizio Civile Nazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assistenza nella gestione della classe e delle attività educative</li> <li>- Cooperazione nella direzione e organizzazione dei giochi estivi</li> <li>- Progettazione e conduzione di laboratori creativi per bambini</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p><b>a.a. 2013 - 2015</b></p> <p>ASL Roma 1, Centro diurno, DSM via Monte Tomatico,9 - 00141 Roma (RM)</p> <p>Educativo-riabilitativo Tirocinio formativo convenzionato con l' Accademia di Belle Arti di Roma</p> <p>Gestione e conduzione di Laboratori di Arte terapia con allievi affetti da disabilità psichiche</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Tipologia di lavoro svolto</li> </ul>	<p><b>2010 - 2018</b></p> <p>Lavori occasionali/secondari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cameriera di sala</li> <li>- Barista</li> <li>- Commessa di negozio</li> <li>- Baby sitter</li> <li>- Impartizione di lezioni private/ doposcuola</li> </ul>
<b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Votazione</li> </ul>	<p><b>17/06/2021</b></p> <p>Università degli Studi di Foggia</p> <p>TFA: Specializzazione nelle attività di Sostegno 30/30</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Votazione</li> </ul>	<p><b>03/05/2018</b></p> <p>Università degli Studi di Foggia</p> <p>24 cfu Idonea</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p><b>04/04/16</b></p> <p>Accademia di Belle Arti di Roma</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Votazione</li> </ul>	<p>Diploma Accademico di secondo livello in: <b>Arte per la Terapia (Biennio specialistico)</b> 110/110 con lode</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Offerta Formativa del corso</li> </ul>	<p>Il corso ha l'obiettivo di favorire la formazione di artisti terapeuti, esperti del linguaggio visivo ad elevato profilo professionale, in grado di progettare, gestire e condurre laboratori artistici per la promozione del benessere, l'intervento sui primi segni di disagio e la riabilitazione in strutture pubbliche, private e del privato sociale; sviluppare le capacità di riconoscere e gestire le situazioni problematiche relative al disagio di natura psichica e/o socio-ambientale; preparare figure di sostegno che possano interagire nel lavoro di equipe terapeutiche; promuovere la salute e porre particolare attenzione all'apprendimento delle tecniche, dei procedimenti e degli aspetti relazionali dell'arte, come linguaggio capace di contribuire allo sviluppo delle risorse presenti in ogni essere umano, a migliorare l'autostima, la capacità di problem solving, la regolazione degli affetti e la tolleranza dello stress.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>Storia dell'arte contemporanea – Cromatologia - Tecniche espressive integrate - Tecniche grafiche speciali – Pittura - Disegno dal vero - Pedagogia e didattica dell'arte - Elementi generali di Psicologia - Elementi generali di Psichiatria - Storia e modelli dell'Arte Terapia - Principi e tecniche della terapeutica artistica - Metodi e tecniche dell' arte terapia - Elementi generali di gestualità comportamento e parola nella pratica con il disagio – Inglese – Informatica</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> </ul>	<p><b>22/10/13</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>Accademia di Belle Arti di Roma</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Votazione</li> </ul>	<p>Diploma Accademico di primo livello in: <b>Pittura (triennio)</b> 110/110 con lode</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>Storia dell'arte antica - Storia dell'arte moderna - Storia dell'arte contemporanea – Cromatologia – Decorazione - Tecniche dell'incisione – Pittura – Anatomia artistica – Tecniche Calcografiche sperimentali - Disegno dal vero - Restauro – Estetica – Metodologie e tecniche dell'affresco – Fotografia - Inglese - Informatica</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> </ul>	<p><b>03/07/09</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>Liceo Artistico “Enrico Pestalozzi”, San Severo (FG)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Maturità Artistica</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Votazione</li> </ul>	<p>100/100</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> </ul>	<p><b>28/06/02</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>Scuola Media statale “G. Ferraris”, Modena (MO)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Votazione</li> </ul>	<p>Buono</p>

## COMPETENZE LINGUISTICHE

PRIMA LINGUA  
ALTRE LINGUE

**Italiano**  
**-Inglese**  
**-Portoghese**

Europeo

Autovalutazione  
Livello

**INGLESE**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Intermedio	B1	Intermedio	B1	Intermedio	B1	Intermedio	B1	Intermedio

Europeo

Autovalutazione  
Livello

**PORTOGHESE**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Intermedio	B1	Intermedio	B1	Intermedio	B1	Intermedio	B1	Intermedio

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

- Empatica e affabile per natura, ottima capacità di “mettersi in relazione”, disponibilità all’ascolto, al confronto e all’approccio col mondo della disabilità, acquisita grazie all’esperienza biennale di tirocinio presso il Centro diurno del DSM di Roma e a quella lavorativa con l’Associazione Note a Margine.
- Spiccata capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali, agevolata dall’opportunità di volontariato all’estero con conseguente sviluppo di uno spirito critico e apertura mentale a contesti sociali particolari e difficili.
- Ottime capacità relazionali con i bambini maturata mediante l’esperienza del Servizio Civile Nazionale presso la scuola dell’infanzia.
- Spirito di gruppo e capacità nella gestione del lavoro e nella percezione delle esigenze sia individuali che collettive.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Ottime capacità organizzative, creative e di “problem solving”
- Dinamicità e flessibilità
- In grado di lavorare in autonomia o in “team work”
- Capacità di gestione dei tempi
- Attitudine alla precisione e alla puntualità
- Predisposizione al perseguimento degli obiettivi stabiliti
- Capacità di lavorare sotto stress
- Rigoroso rispetto delle scadenze

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE/INFORMATICHE

- Ottima competenza nell’uso e gestione di sistemi operativi Apple MacOS X, Windows, Linux e degli applicativi Windows Office (Word, Excel, Power Point ecc...)
- Disinvolto uso di Internet Explorer ed altri browser e gestione di account di posta elettronica quali Outlook, Outlook Express e Lotus Notes ecc...
- Esperta dei principali applicativi per il fotoritocco e la fotografia digitale come Adobe Photoshop, Illustrator, Corel Draw.
- Buona conoscenza di applicazioni editoriali: Adobe In Design, Adobe Acrobat, Xpress.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Eccellente attitudine alle attività di tipo estetico: disegno, pittura, scultura e fotografia. Ideazione e creazione di dipinti, gioielli e oggetti artistici, rilegatura giapponese con carta fatta a mano, esperta di doratura con foglia oro. Innato senso estetico, buone capacità di composizione e/o organizzazione di spazi espositivi.

## APPARTENENZA A GRUPPI /

### ASSOCIAZIONI

- Date **1/07/2017 – 30/09/2017**  
Attività di volontariato: animazione ludico-ricreativa in favore dei minori presenti nelle comunità del villaggio Don Bosco,  
Kairos Cooperativa Sociale, via della Repubblica, 82/c-71121 Foggia (FG)
- Date **2014/2016**  
Biennio Formativo presso l'Associazione "Educatori Senza Frontiere Onlus",  
viale Marotta, 18 – 20134 Milano (MI)
- Date **17/07/2015 - 07/08/2015**  
Viaggio Umanitario con "Educatori Senza Frontiere Onlus" presso: "Centro de Acolhimento Criança Feliz", Huambo, Angola

• NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE

• NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE

• NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE

## PATENTE O PATENTI

B  
(Automunita)

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### PARTECIPAZIONE A CONCORSI - MOSTRE - CONVEGNI - SEMINARI

- DATE **25-26-27 Gennaio 2019**  
• PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO  
Attestato di partecipazione  
• NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE  
Associazione Note a Margine in convenzione con Pitagora College  
Corso di formazione/aggiornamento: "La Musica Strumentale come Terapia Riabilitativa"
- DATE **a.a. 2017-2018**  
• PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO  
Attestato di partecipazione Istituto San Filippo Smaldone – 71122 Foggia (FG)  
• NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE  
Corso di sensibilizzazione LIS", Istituto San Filippo Smaldone – VIA Filippo Smaldone,2, 71122 Foggia (FG)
- DATE **22/05/2018-31/05/2018**  
• PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO  
Attestato di partecipazione  
• NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE  
Mostra d'arte collettiva, "Pane Amore E...", Curatrice "Anna Piano", Palazzo Dogana, piazza XX Settembre,20 - 71121 Foggia (FG)
- DATE **10/03/2018-17/03/2018**  
• PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO  
Attestato di partecipazione  
• NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE  
Mostra d'arte collettiva, "Tutto torna, viaggio nelle stagioni della vita", APS "Gocce di pensiero", Palazzetto dell'arte, via Galliani,1 - 71100 Foggia (FG)

- DATE
  - PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO
    - NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE
 EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE
    - DATE
  - PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO
    - NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE
 EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE
    - DATE
  - PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO
    - NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE
 EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE
    - DATE
  - PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO
    - NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE
 EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE
    - DATE
  - PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO
    - NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE
 EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE
    - DATE
  - PREMIO/ ATTESTATO RILASCIATO
    - NOME E TIPO DI ORGANIZZAZIONE
 EROGATRICE DELL' ISTRUZIONE
    - DATE
- 
- 20/11/16-27/11/2016**  
Attestato di partecipazione  
Mostra d'arte collettiva, "La Zattera", APS "Gocce di pensiero", Palazzetto dell'arte, via Galliani, 1 - 71100 Foggia (FG)
  - 07/11/15**  
Attestato di partecipazione  
Convegno "Arteterapia: conoscenza di sé tra percezione ed espressione"  
Pontificia Università Antonianum-facoltà di Filosofia, via Merulana, 124 – 00185 Roma (RM)
  - 26/11/14**  
Attestato di partecipazione  
Convegno "La riabilitazione nei servizi territoriali del DSM" (2° edizione)  
ASL Roma A, Direzione Sanitaria U.O.C. Formazione e aggiornamento, viale Regina Elena 287/b – 00161 Roma (RM)
  - 16/10/14**  
Attestato di partecipazione  
  
Seminario Esperienziale "Arti Terapie e conoscenza di sé"  
Pontificia Università Antonianum, v.le Manzoni, 1, 00185 Roma (RM)
  - 24/09/06**  
Attestato di partecipazione  
Estemporanea di Pittura, Associazione turistica PRO LOCO "Pierino Donofrio" Sant' Agata di Puglia, Vicolorando 2006
  - 01/09/06**  
Coppa per segnalazione di merito  
Concorso di Pittura  
Parrocchia San Giuseppe artigiano, 71016, San Severo

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data 20/12/2021

Firma

